



OFFICE DE TOURISME
TI AN DOURISTED
DU PAYS
BRO AR
DU ROI MORVAN
ROUE MORVAN

BRETAGNE



VAE - VTC

CYCLOTOURISME

Circuit Guémené - Lignol - Kernascléden
St-Caradec - Le Croisty - Ploërdut



37 km



2h 47



Difficile (VTC)



512 m

Fichier GPX en
téléchargement



Crédit photographique : © Emmanuel Berthier CRTB



Quelques conseils

- Circuit non balisé, veuillez télécharger la trace GPX.
- Soyez vigilant sur la route. Vous circulerez sur des routes communales peu fréquentées et quelques routes départementales qui le sont plus.
- Le code de la route s'applique sur les voies partagées.
- Le port du casque est obligatoire pour les enfants de moins de 12 ans, fortement recommandé pour les autres usagers.
- Le port du gilet jaune est également conseillé.

Le Pays du roi Morvan est riche d'un dénivelé parfois important : pensez à vos mollets et économisez votre batterie pour pouvoir rentrer sans effort !

Office de Tourisme du Pays du Roi Morvan

3 rue des cendres 56320 LE FAOUËT 02 97 23 23 23

contact@tourismepaysroimorvan.com

Roi
Morvan
Communauté



Points d'intérêt touristiques

- 1 Guémené-sur-Scorff :** tire son origine d'une motte féodale érigée vers 1050 par un seigneur nommé Guégant. Érigée en principauté en 1570, la commune conserve un riche patrimoine historique, tel que les Bains de la Reine (actuel bureau de l'Office de Tourisme), des murailles médiévales, la tour de gardes, la porterie du château des Rohan, la maison Limbour et de nombreuses maisons à pans de bois. Dans le bourg, on y trouve aussi l'église Notre-Dame de la Fosse qui date du XIX^e siècle. L'église actuelle remplace un édifice plus ancien qui remplissait autrefois la fonction de collégiale. Capitale du Pays Pourlet et labellisée "Petite cité de caractère", Guémené est aussi connue dans toute la France pour sa fameuse andouille, célébrée chaque année lors de la grande fête qui se tient le 4^e dimanche d'août. Elle est réputée pour la fabrication artisanale de la véritable "andouille de Guémené", reconnaissable à son aspect concentré à la coupe.
- 2 Église Saint-Pierre-et-Saint-Paul :** édifiée au XV^e siècle, cette église a subi de nombreux remaniements aux XVI^e, XVII^e et XIX^e siècles. Demander les clés à la Mairie pour y entrer.
- 3 Maison de la Chauve-Souris et église Notre-Dame de Kernascléden**
- Maison de la Chauve-Souris : musée unique en France entièrement dédié aux demoiselles de la nuit. Vous découvrirez tout sur leur mode de vie, les idées reçues grâce à une scénographie moderne, ludique et accessible à tous. Vous observerez le Grand Rhinolophe en direct dans le toit de l'église. En été, ne manquez pas "Les Nuits de la Chauve-Souris", une expérience magique proposée par le musée sur réservation.
 - Église Notre-Dame de Kernascléden : l'église paroissiale, qui était autrefois une simple chapelle, a été édifiée entre 1420 et 1464. Elle constitue un des plus beaux exemples d'art gothique flamboyant de Bretagne, reconnaissable à ses lignes élancées, ses décors sculptés et la richesse de son architecture. C'est une véritable dentelle de pierre sculptée dans le granit. Vous y verrez aussi la danse macabre. Un chef d'œuvre terrifiant qui dépeint le triomphe de la mort. En quittant le bourg, à seulement 200 m de l'église sur votre droite, vous trouverez la fontaine Notre-Dame.
- 4 Église Saint-Caradec :** fondée par les seigneurs de Kermerrien, seule subsiste aujourd'hui la porte occidentale d'origine, datant du XV^e siècle. L'édifice actuel a été reconstruit dans la seconde moitié du XVII^e siècle.
- 5 Église Saint-Jean-Baptiste :** achevée au XVI^e siècle dans le style gothique, l'église présente des voûtes romanes, témoignant d'un édifice plus ancien. À l'extérieur, ouvert sur le porche, l'ossuaire datant du XVI^e siècle se distingue par ses trois élégantes arcades en anse de panier, reposant sur de charmantes colonnes moulurées. En entrant dans l'église, on voit aussitôt la voûte bleue, symbole du ciel dans l'art roman. Le décor se poursuit avec les sablières en bois polychrome, affichant des scènes de chasse et de vie courante.
- 6 Ploërdut :** labellisée "Commune du patrimoine rural de Bretagne", cette commune est dotée d'un important patrimoine architectural et historique d'une grande valeur tels que des églises, chapelles, fontaines, châteaux et manoirs et villages remarquables dans le bourg comme dans la campagne ploërdutaise. Dans le bourg, on y trouve l'église vouée à Saint Idult au XI^e siècle et par la suite dédiée à Saint Pierre au XV^e siècle. C'est un des rares exemples d'art roman en Bretagne. D'extérieur, l'église en forme de croix latine, affiche une longueur qui semble disproportionnée par rapport à la silhouette trapue du clocher percé sur chaque face de petites fenêtres en meurtrières. À l'intérieur du porche sud, près de l'ossuaire, des sablières sont sculptées de têtes de crocodiles. Demander les clés à la Mairie pour y entrer.

: églises ou chapelles ouvertes

VTC : vélo tout chemin

VAE : vélo à assistance électrique

