



OFFICE DE TOURISME
TI AN DOURISTED
DU PAYS
BRO AR
DU ROI MORVAN
ROUE MORVAN

BRETAGNE



VAE - VTC

CYCLOTOURISME

Circuit Ploërdut - Saint-Tugdual - Plouray



24 km



1h 48



Facile (VTC)



327 m

Fichier GPX en
téléchargement



Centre Bouddhique Drukpa - Plouray

Crédit photographique : © FRPATB



Quelques conseils

- Circuit non balisé, veuillez télécharger la trace GPX.
- Soyez vigilant sur la route. Vous circulerez sur des routes communales peu fréquentées et quelques routes départementales qui le sont plus.
- Le code de la route s'applique sur les voies partagées.
- Le port du casque est obligatoire pour les enfants de moins de 12 ans, fortement recommandé pour les autres usagers.
- Le port du gilet jaune est également conseillé.

Le Pays du roi Morvan est riche d'un dénivelé parfois important : pensez à vos mollets et économisez votre batterie pour pouvoir rentrer sans effort !

Office de Tourisme du Pays du Roi Morvan

3 rue des cendres 56320 LE FAOUËT 02 97 23 23 23

contact@tourismepaysroimorvan.com

Roi
Morvan
Communauté



Points d'intérêt touristiques

1

Ploërdut : labellisée “Commune du patrimoine rural de Bretagne”, cette commune est dotée d'un important patrimoine architectural et historique de grande valeur tels que des églises, chapelles, fontaines, châteaux et manoirs et villages remarquables dans le bourg comme dans la campagne ploërdutaise. Dans le bourg, on y trouve l'église vouée à Saint Idult au XI^{ème} siècle et par la suite dédiée à Saint Pierre au XV^{ème} siècle. C'est un des rares exemples d'art roman en Bretagne. D'extérieur, l'église en forme de croix latine affiche une longueur qui semble disproportionnée par rapport à la silhouette trapue du clocher percé sur chaque face de petites fenêtres en meurtrières. À l'intérieur du porche sud, près de l'ossuaire, des sablières sont sculptées de têtes de crocodiles. Demander les clés à la Mairie pour y entrer.  

2

Eglise Saint-Tugdual : bâti au XVII^{ème} siècle, l'édifice avait été détruit par la foudre le 5 mars 1959. Il possédait un plan en croix latine terminé par des pignons à trois pans au niveau du chœur et des croisillons.

La nouvelle église date de 1962. Les matériaux provenant de l'ancienne bâisse furent réutilisés au maximum pour sa construction. On la réorienta pour que sa façade principale s'aligne sur la place du bourg. Sa forme générale reste celle d'une croix latine. Le clocher se dresse hors œuvre. Il est composé d'une tour carrée en granit, surmonté d'une balustrade, d'un tambour polygonal ajouré et d'une fine aiguille d'ardoise.

Depuis 2006, l'église abrite une fresque monumentale : le lavement des pieds (huile sur toile, 4 m x 6 m), œuvre de Yannig Guillevic.

Près de l'église, se trouve la croix de l'ancien cimetière dont les quatre côtés sculptés représentent des scènes de la vie du Christ : son baptême, son arrestation au jardin des Oliviers, la flagellation et le portement de croix.

Pour les gourmands, la boutique **Pâtisseries Gourmandes** à Saint-Tugdual est une adresse incontournable. Elle propose une large gamme de spécialités bretonnes telles que des madeleines, des quatre-quarts, des galettes et des biscuits, le tout à des prix très attractifs.

3

Centre bouddhique Drukpa : situé dans la campagne de Plouray, c'est un lieu de découverte et de visite unique en Bretagne, offrant une immersion dans la culture et la spiritualité himalayennes. On y trouve un stupa, un temple, un moulin à prières et la statue de Bairo Rinpoche. Sur place, vous pouvez vous balader dans le parc et la forêt, visiter l'intérieur du stupa et du moulin à prières.

4

Site de Locuon : érigé en paroisse en 1853, ce village est implanté sur un site granitique marqué par l'histoire, où subsistent encore les traces du travail des carriers gallo-romains. Situé près de la grande voie reliant Vannes à Carhaix, le granit servit à construire les plus belles demeures de l'ancienne cité de Vogium (Carhaix). La chapelle Notre-Dame-de-la-Fosse, édifiée au pied du front de taille de l'ancienne carrière, est accessible par un majestueux escalier de granit. La façade est sculptée d'un bas relief représentant Saint-Roch, invoqué contre la peste dès le XV^{ème} siècle et lié aux propriétés miraculeuses supposées de la fontaine. Le mur sud est décoré du blason des Lescobic de Kerfandol sur lequel on retrouve un sanglier.

