

Partenariats et Événements

Vendredi 17 janvier 2025 : soirée spéciale
Engagement citoyen en matière d'énergies



Inauguration en 2023 d'une toiture équipée par Lucioles Énergies à Nostang – Photo A. Belloir

En partenariat avec l'association Quai des Dunes, exploitante du cinéma La Rivière, La coopérative de transition Lucioles Énergies vous propose à une soirée consacrée à l'engagement citoyen face aux enjeux énergétiques et écologiques.

Programme de la soirée

20h - Présentation sur la scène du cinéma
20h30 - Projection du film (durée 1h41) suivie d'une discussion dans la salle
Galette des rois offerte dans le hall du cinéma



Le film programmé ce 17 janvier, **Woman at War (vost)**, une comédie dramatique à voir ou revoir, décrit l'engagement haletant d'une femme seule dressée contre une multinationale dont les projets miniers et la création de lignes électriques à très haute tension défigurent l'environnement. Il est d'autres façons, certainement plus légales et plus constructives, de s'engager. Individuellement et collectivement. Par exemple en devenant sociétaire de Lucioles Énergies et en participant financièrement à l'équipement en modules photovoltaïques de la toiture de votre cinéma. Ainsi contribue-t-on à produire localement une électricité propre et parfaitement renouvelable.

Lucioles Énergies : société coopérative d'intérêt collectif créée en mai 2017, agit autour de la Ria d'Étel pour accélérer la transition énergétique sur le territoire (AQTA et BBO). Elle fait partie de réseaux nationaux (Les Centrales villageoises ; Énergie partagée) et bretons (Taranis).

Entre 2018 et 2023, elle a collecté de l'épargne citoyenne pour équiper trois toitures mises à sa disposition à Local-Mendon, Etel et Nostang. Début 2025, elle finalise l'installation de deux nouvelles centrales à Pluvigner et Etel. Les revenus de la vente de l'électricité produite sont réinvestis dans de nouveaux projets.

Prendre une (100 €) ou plusieurs parts sociales (bloquées cinq ans), c'est devenir sociétaire d'une entreprise démocratique (chaque sociétaire a une voix dans les décisions à prendre) et sans but lucratif. C'est également s'appuyer sur un collectif pour s'informer et faire à son propre niveau ce qui lui est possible, par exemple en participant à des achats groupés et accompagnés de kits photovoltaïques à installer chez soi.

<https://www.luciolesenergies.centralesvillageoises.fr/>
lucioles.energies@kaz.bzh
<https://www.facebook.com/LuciolesEnergies>

Pour la première fois, Quai des Dunes devient partenaire du Festival de BD "La Vie en Bulles" de Sainte Hélène.

Ce festival, né du désir de rassembler des auteurs, des illustrateurs, des acteurs de terrain et un large public autour de sujets de société, tiendra sa 4^{ème} édition les 8 et 9 février prochains. Toujours engagés avec des sujets à enjeux sociétaux et environnementaux, avec des auteurs et des associations autour de la table :



Comment le dessin peut-il aider à la compréhension de l'information ? À faire passer d'autres messages ? Dans le cadre de ce partenariat, Quai des Dunes organise trois projections spéciales autour du thème de La Musique :

Samedi 1 février 2025 à 17h30 et 20h30
10€ pour les deux films, tarif normal pour un film, vente de sandwiches entre les deux séances.

Il était une fois Michel Legrand – 1h49 – Documentaire de David Hertzog Dessites – France – 2024
"La Musique, c'est la vie". Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Natalie Dessay. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchainer.

Whiplash – 1h47 – Drame de Damien Chazelle avec Miles Teller, J.K. Simmons, Paul Reiser, Melissa Benoist – USA – 2014
Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...

Dimanche 2 février 2025 à 14h30

Blue Giant **VOST** à partir de 10 ans – 2h00 – Animation de Yuzuru Tachikawa avec Yūki Yamada, Shōtarō Mamiya, Amane Okayama – Japon – 2024

La vie de Dai Miyamoto change lorsqu'il découvre le jazz. Il se met alors au saxophone et s'entraîne tous les jours. Il quitte Sendai, sa ville natale, pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo avec l'aide de son ami Shunji. Jouant avec passion, Dai arrive un jour à convaincre le talentueux pianiste Yukinari de monter un groupe avec lui. Accompagné de Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils se rapprochent de leur but : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon, avec l'espoir de changer à jamais le monde du jazz

Vendredi 10 janvier 2025 à 20h30

Au boulot ! – 1h24 – Documentaire de Gilles Perret, François Ruffin – France – 2024
En présence du réalisateur Gilles Perret et de sa proche collaboratrice Marion Richoux

"C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ?" Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : "Le Smic, c'est déjà pas mal." D'où l'invitation du député François Ruffin : "Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal." Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

Samedi 11 janvier 2025 à 17h30

Whitebread 73 L'aventure du Grand Louis – 0h52 – Documentaire de Chloé Ledoux et Nicolas Brikké – 2024
En présence des réalisateurs Cloé Ledoux, Nicolas Brikké et avec la participation d'un skipper.

Le 8 septembre 1973 s'élançait depuis Portsmouth la toute première course autour du monde et par les trois caps, baptisée La Whitbread. Un saut dans l'inconnu pour les 17 équipages en lice. Ce pari fou, André Viant l'a relevé sur le Grand Louis, une goélette de 18 mètres, avec une troupe de 15 jeunes de 20 à 25 ans, ses enfants et des connaissances dans le milieu nautique. Cinquante ans plus tard, ils se souviennent. Alternant entre images d'époque et interviews des principaux protagonistes, ce documentaire raconte cette folle aventure qui a irrémédiablement changé le cours de leur vie.

Lundi 20 janvier 2025 à 20h30

El Chunchu **VOST** Film répertoire : cycle western italien – 1h58 – Western de Damiano Damiani avec Gian Maria Volonté, Klaus Kinski, Martine Beswick – Italie – 1968

Soirée débat organisé par Quai Des Dunes
Au Mexique, pendant la révolution (1910) El Chunchu, mi-bandit mi-révolutionnaire, attaque un train de l'armée régulière pour voler des armes qu'il vendra au maquis. Un jeune dandy américain se joint aux bandits et se lie d'amitié avec El Chunchu. Les deux héros opposés sont animés par les ressorts classiques de l'argent et de la violence, mais l'un froid et déterminé, Le Yankee (El niño) ne changera pas tandis que l'autre, El Chunchu, va se construire une conscience politique de révolutionnaire, de défenseur du peuple. Fable politique et progressiste, western baroque et onirique, film d'aventures à grand spectacle, farce picaresque à l'interprétation hallucinée. El Chunchu est tout cela à la fois. Subtile métaphore contre la politique impérialiste des Etats-Unis en Amérique Latine, nous recommandons aux aficionados et aux non-initiés ce sommet du western italien.

Mardi 4 février 2025 à 20h30

Film surprise coup de cœur AFCAE (Association française des Cinémas Art et Essai) Avant- Première

Le film surprise Coup de Cœur AFCAE, c'est l'occasion de découvrir chaque mois un film en avant-première sélectionné avec soin par l'Association Française des Cinémas Art et Essai. Ce rendez-vous mensuel est une véritable invitation à la découverte, où le titre reste secret jusqu'au moment de la projection. Laissez-vous surprendre par des œuvres inédites et partagez l'émotion du cinéma en avant-première !

Beauté intérieure
www.beaute-interieure-étel.com
Salon atypique • Massages holistiques
Soins esthétiques • Bien-être éthique
Place Pasteur - Etel / 06.22.19.31.55

SOLUTION TRAVAUX
Votre partenaire pour les travaux
Franck L'HOURS
06 74 01 92 82
Je vous trouve les professionnels du bâtiment, réactifs, au meilleur tarif.
Je vous accompagne tout au long de la réalisation.
Sans frais, sans engagement

VENTE À LA FERME MAGASIN & DRIVE
ERDEVEN (saint germain)
MARDI ET VENDREDI 17H-19H
Légumes, œufs, pains, farines, boissons, épicerie...
WWW.SAINTGERMAINCOMPAGNIE.FR

POMPES FUNÈRES DE LA RIA
BELZ - LOCAL-MENDON
02 97 59 28 47 - 06 58 33 55 28
pf.ria.belz@gmail.com

Salles accessibles aux PMR
Système de renfort auditif pour malentendants
AD Système d'audiodescription pour malvoyants
Scan le QR-code pour plus d'infos sur l'Audio Everywhere →
Téléchargez l'appli
généraliste de soutien auditif pour malentendants
généraliste d'audiodescription pour malvoyants
Salles classées Art et Essai avec 3 labels : «Jeune Public», «Recherche et Découverte» et «Patrimoine et Répertoire»
Salles équipées en projection numérique avec son Dolby® digital 7.1



Cinéma soutenu par la mairie d'Étel, le CNC et le Conseil Départemental du Morbihan

FERME DU SACH
Vente directe de produits de la ferme
Marché d'Etel le mardi matin
Marché d'Auray le vendredi matin
A la ferme, rue du Sach à ETEL
Mardi, Mercredi et Vendredi de 17h à 19h
Samedi de 10h à 12h30

biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE
BELZ
02 97 59 44 00
DU LUNDI AU SAMEDI 9H-19H
LA BELZ SAISON

EMPRINT Besoin d'imprimer ?
ENTREPRISES, ASSO...
Flyers, dépliants, enveloppes, cartes de visite, postales, affiches, brochures, livrets, menus, calendriers, sets, tickets, panneaux de chantier, alu dibond, bâches, roll-ups...
PARTICULIERS
Faire part de naissance, mariage, décès, Cartes de visite
Dossiers reliés
Plaques boîtes lettres
www.emprint56.fr
à ÉTEL
sur rendez-vous Pas de photocopies, ni d'impression minute

Elec RIA + ELECTRICITÉ
Nicolas PERON
Artisan Electricien
Etel/Erdeven
Tel. : 07 69 81 36 56
elec.ria@gmail.com

TARIFS des SÉANCES
Plein tarif : 7€
Chômeur, situation handicap et étudiant (sur justificatif) : 5,50€
Moins de 14 ans : 4,50€
Carte abonnement de 5 entrées : 32,50 €
Carte abonnement de 10 entrées : 60 €
Dimanche matin 11h : 4,50 € pour tous
Règlement carte bancaire, espèce ou chèque
Vente en ligne sur le site du cinéma

ÉTEL CINÉMA LA RIVIÈRE
Association Quai des Dunes
Tout ira Bien
從今以後
un film de Ray Yeung
Programme du 8 janvier au 4 février 2025

www.cinematlariviere.org → Réservez vos places sur le site
quaidedunes@gmail.com
https://www.facebook.com/cinematlariviere.étel
https://www.instagram.com/cinematlariviereétel/
Cinéma La Rivière
11 bvd Charles de Gaulle
56410 Étel

