

Une production TELESCOP (national)
Cécile Robert - Vincent Wittenber

Penn sardines



Avec Charlotte Valandey, Jean Marie Winling, Marie Pillet

Un film de Marc Riviere
Produit par Claude Fleider

DVD

Pooja, Sir **VOST** - 1h49 - Thriller de Deepak Rauniyar avec Asha Maya Magrati, Nikita Chandak, Dayahang Rai - Népal - 2025

Quand deux garçons sont enlevés dans une ville frontalière du Népal, l'inspectrice Pooja est envoyée de Katmandou pour résoudre l'affaire. A son arrivée, les

Amélie et la métaphysique des tubes à partir de 8 ans – 1h17 – Animation de
Mailys Vallade – France – 2025



Movie poster for **RAPACES** (Predators). The poster features a close-up of Gary Oldman's face in profile, looking serious. Behind him, the faces of Mel Gibson and Alan Pugh are partially visible. The title **RAPACES** is written in large, bold, red letters at the bottom. Above the title, the names of the main cast members are listed: GARY OLDMAN, MEL GIBSON, ALAN PUGH, and STEVEN SEAGAL. Below the title, there is a line of text in French: "UN FILM DE JOHN DAHL AND PATRICK DOUGHERTY". At the very bottom, there is a line of smaller text: "PRODUCTION GILBERTO GONZALEZ / DISTRIBUTION GILBERTO GONZALEZ / GILBERTO GONZALEZ FILMS".

[illegible]

Depuis toujours, l'humanité cherche des réponses dans les étoiles. Élio, 11 ans, rêveur et passionné d'espace, est téléporté par erreur dans une alliance galactique où il est pris pour l'ambassadeur de la Terre. Aidé par un alien farfelu et sa tante restée sur Terre, il devra représenter l'humanité et trouver sa vraie place.

Les **BAD GUYS**

LE 30 JUIN ET AU CINÉMA

Beauté intérieure

www.beaute-interieure-etel.com

Salon atypique • Massages holistiques
Soins esthétiques • Bien-être éthique

Place Pasteur - Etel / 06.22.13.91.35

VENTE À LA FERME
MAGASIN & DRIVE
ERDEVEN (saint germain)
MARDI ET VENDREDI 17H-19H
 Légumes, œufs, pains, farines, boissons, épicerie...
WWW.SAINTPHILIPPE.COM





Salle accessible aux PMR



Système de renfort auditif pour malentendants



Système d'audio-description pour malvoyants

Scan le QR-code pour plus d'infos sur L'Audio Everywhere →

Téléchargez l'appli

pour le renfort auditif pour malentendants



pour l'audio-description pour malvoyants





TARIFS des SÉANCES

Plein tarif : 7€

Chômeur, situation handicap et étudiant (sur justificatif) : 5,50€

Moins de 14 ans : 4,50€

Carte abonnement de 5 entrées : 32,50 €

Carte abonnement de 10 entrées : 60 €

Dimanche matin 11h : 4,50 € pour tous

Règlement carte bancaire, espèce ou chèque

Vente en ligne sur le site du cinéma



Etel
La Maritime!



Cinéma soutenu par la mairie d'Étel, le CNC
et le Conseil Départemental du Morbihan

www.cinemalariviere.org → Réservez vos places sur le site
quaidedunes@gmail.com



<https://www.facebook.com/cinema.lariviere.etel>
<https://www.instagram.com/cinemalariviereetel/>

Cinéma La Rivière
11 bvd Charles de Gaulle
56410 Étel

LA TRILOGIE D'OSLO

RÊVES

AMOUR

DÉSIR

UN FILM DE
DAG JOHAN HAUGERUD



Programme du 6 août au 2 septembre 2025

<https://www.facebook.com/cinema.lariviere.etel>
<https://www.instagram.com/cinemalariviereetel/>

Août s'invite les pieds dans l'eau, avec ses journées dorées, ses nuits tièdes et cette sensation délicate que le monde tourne un peu au ralenti. Tandis que le sable chauffe sous les serviettes et que les châteaux s'érodent doucement entre deux marées, le cinéma La Rivière vous ouvre ses portes pour une autre forme d'évasion, à l'ombre d'un écran, bercé par des histoires.

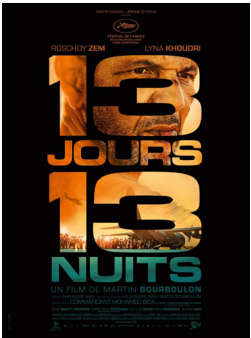
Entre deux plongeurs salés, une promenade en tong ou une gaufre partagée face à l'océan, notre salle vous offre un souffle de fraîcheur, un moment suspendu, un voyage sans valise. Ce mois-ci, alors que les criques se remplissent de rires et que les soirées s'étirent langoureusement, nous vous proposons un programme qui sent bon l'aventure, la tendresse et la surprise.

Ici, pas de méduses ni de coups de soleil, juste des émotions à la pelle, des fictions qui résonnent, et des souvenirs à collectionner.

Toute l'équipe de Quai des Dunes vous souhaite un mois d'août reposant et vous attend pour partager, ensemble, des instants magiques, à l'ombre des histoires.

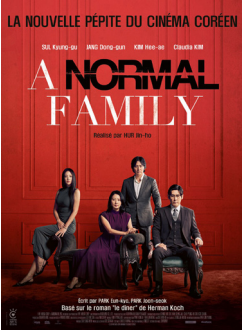
ÉTA
CINÉMA
LA RIVIÈRE
Association Quai des Dunes

13 Jours, 13 Nuits – 1h52 – Thriller de Martin Bourboulon avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babett Knudsen – France – 2025



Kaboul, 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'appêtent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du chaos, des milliers d'afghans tentent de se réfugier dans le dernier lieu encore protégé : l'ambassade de France. Seuls, le commandant Mohamed Bida et ses hommes en assurent la sécurité. Pris au piège, il décide de négocier avec les Talibans pour organiser un convoi de la dernière chance avec l'aide d'Eva, une jeune humanitaire franco-afghane. Commence alors une course contre la montre pour évacuer les réfugiés jusqu'à l'aéroport et fuir l'enfer de Kaboul avant qu'il ne soit trop tard. D'après l'incroyable histoire vraie du Commandant Mohamed Bida (d'après le roman éponyme aux Editions Denoël).

A Normal Family **VOST** – 1h49 – Drame de Jin-Ho Hur avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun, Hee-ae Kim – Corée du Sud – 2025



Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

Ange – 1h37 – Drame de Tony Gatlif avec Arthur H., Suzanne Aubert, Mathieu Amalric, Maria de Medeiros – France – 2025

Ange, voyageur solitaire et ethnologue de profession, doit pour rembourser sa dette, mettre le cap sur les bords de la Méditerranée. Alors qu'il a pris les routes au volant de son vieux van, quelle n'est pas sa surprise quand il retrouve caché dans le coffre sa fille de 17 ans dont il vient à peine d'apprendre l'existence.

Argoat – 1h17 – Documentaire de Vincent Rannou – France – 2025



Pendant une année, un photographe animalier parcourt sa région natale : la Bretagne. Au-delà des côtes sauvages, il est temps d'explorer nos terres, véritable berceau du vivant. Le défi : documenter et apprendre à connaître la faune locale, de jour comme de nuit, dans le plus grand des respects. De la macro au roi des forêts, embarquez dans cette aventure, au fil des saisons, à la rencontre de l'invisible à quelques pas de chez nous.

Au rythme de Vera **VOST** – 1h56 – Biopic, Drame, Musical de Ido Fluk avec Mala Emde, John Magaro – Allemagne – 2025



En 1975, Vera Brandes, une jeune femme ambitieuse de 18 ans, va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett à l'Opéra de Cologne. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XX^{ème} siècle : The Köln Concert.

Aux jours qui viennent **!** – 1h40 – Comédie dramatique de Nathalie Najem avec Zita Hanrot, Bastien Bouillon, Alexia Chardard, Marianne Basler – France – 2025



Nice, de nos jours. Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Elle mène une vie en apparence tranquille, en élevant seule sa petite fille. Mais l'accident de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, va faire ressurgir son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir.

Dracula – 12ans – 2h09 – Drame, Fantastique, Epouvante-horreur de Luc Besson avec Caleb Landry Jones, Christoph Waltz, Zoe Bleu, Matilda De Angelis – France – 2025

Au XVI^e siècle, Le Prince Vladimir renie Dieu après la perte brutale et cruelle de son épouse. Il hérite alors d'une malédiction : la vie éternelle. Il devient Dracula. Condamné à errer à travers les siècles, il n'aura plus qu'un seul espoir : celui de retrouver son amour perdu.

Eddington **VOST** – 12ans – 2h 25 – Comédie, Thriller, Western de Ari Aster avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone, Austin Butler – USA – 2025



Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.

En fanfare – 1h44 – Comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco – France – 2024



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tous les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie.

Enzo – 1h42 – Drame de Laurent Cantet, Robin Campillo avec Elay Pahu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez – France – 2025
 Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon. **Film présenté à La Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2025**

F1® LE FILM – 2h35 – Action de Joseph Kosinski avec Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem, Kerry Conran – USA – 2025



Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron d'une écurie en faillite qui le convainc de revenir pour sauver le meilleur. Aux côtés de Joshua Pearce, diamant brut prêt à devenir le numéro 1, Sonny réalise vite qu'en F1, son coéquipier est aussi son plus grand rival, que le danger est partout et qu'il risque de tout perdre.

Jurassic World : Renaissance – 2h13 – Action de Gareth Edwards avec Scarlett Johansson, Jonathan Bailey, Mahershala Ali, Rupert Friend – USA – 2025



Cinq ans après Jurassic World : Le monde d'après, l'environnement de la planète s'est révélé hostile pour la plupart des dinosaures. Ceux qui subsistent vivent dans des zones équatoriales isolées, aux conditions proches de celles de leur ère d'origine. Parmi ces créatures terrifiantes, trois spécimens renferment peut-être la clé d'un remède capable de changer le destin de l'humanité.

L'Accident de piano – 1h28 – Comédie de Quentin Dupieux avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain, Karim Leklou – France – 2025
 Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur Les réseaux.

Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage. La vie de Magalie bascule.

La Trilogie d'Oslo / Rêves **VOST** **♥** – 1h50 – Drame de Dag Johan Haugerud avec ElLa Øverbye, Ane Dahl Torp, Selome Emmetu, Ingrid Unnur Glæver – Norvège – 2025

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalousie, sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire.

La Trilogie d'Oslo / Amour **VOST** **♥** – 1h59m – Drame de Dag Johan Haugerud avec Andrea Bræin Hovig, Taya Citadella Jacobsen, Marte Engbrigtzen – Norvège – 2025



Sur un ferry qui les ramène à Oslo, Marianne, médecin, retrouve Tor, infirmier dans l'hôpital où elle exerce. Il lui raconte qu'il passe souvent ses nuits à bord, à la recherche d'aventures sans lendemain avec des hommes croisés sur des sites de rencontre. Ces propos résonnent en Marianne, qui revient d'une blind date organisé par sa meilleure amie et s'interroge sur le sens d'une vie amoureuse sans engagement. Mais ce soir-là, Tor succombe au charme de Bjorn, qui lui résiste et lui échappe.

La Trilogie d'Oslo / Désir **VOST** **♥** – 1h58 – Drame de Dag Johan Haugerud avec Jan Gunnar Røise, Thorbjørn Harr, Siri Forberg, Birgitte Larsen – Norvège – 2025
 Un ramoneur, heureux père de famille, en couple avec son épouse depuis des années, a une aventure inattendue avec un client. Il ne la considère ni comme l'expression d'une homosexualité latente, ni comme

une infidélité, juste comme une expérience enrichissante. Il s'en ouvre à son épouse, qui le prend mal, puis à son patron, marié comme lui, qui lui avoue faire toutes les nuits des rêves dans lesquels il est une femme, objet du désir de David Bowie.

La Venue de l'avenir – 2h06 – Comédie dramatique de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne, Julia Piaton – France, Belgique – 2025



En 2025, une trentaine de membres d'une même famille apprennent qu'ils héritent d'une maison abandonnée. Quatre d'entre eux – Seb, Abdel, Céline et Guy – sont chargés d'en faire l'état des lieux. En explorant les lieux, ils découvrent des trésors cachés et les traces d'Adèle, une parente disparue partie pour Paris en 1895, à l'aube de la révolution industrielle et artistique. Leur enquête les plonge dans un passé où naissent la photographie et l'impressionnisme, bouleversant leur vision du présent et donnant sens à leur héritage : La venue de l'avenir. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.

Le Rire et le couteau **VOST** **! ♥** – 3h31 – Aventure de Pedro Pinho avec Sérgio Coragem, Cleo Diara, Jonathan Guilherme, Jorge Quintino Biague – Portugal – 2025



Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler comme ingénieur environnemental sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il se lie à deux habitants de la ville, Diara et Gui, dans une relation intime mais déséquilibrée. Il apprend bientôt qu'un ingénieur italien, affecté à la même mission que lui quelques mois auparavant, a mystérieusement disparu.

Les 4 Fantastiques : Premiers pas – 1h55 – Action, Fantastique de Matt Shakman avec Pedro Pascal, Vanessa Kirby, Joseph Quinn, Ebon Moss-Bachrach – USA – 2025



Avec pour toile de fond un monde rétro-futuriste inspiré des années 1960, " Les 4 Fantastiques : Premiers pas " de Marvel Studios présente la première Famille Marvel : Reed Richards/M. Fantastique, Sue Storm/La Femme Invisible, Johnny Storm/La Torche Humaine et Ben Grimm/La Chose alors qu'ils affrontent leur plus grand défi.

Les Filles désir – 1h33 – Drame de Princia Car avec Housam Mohamed, Leïa Haichour, Lou Anna Hamon – France – 2025



Marseille en plein été. À 20 ans, Omar et sa bande, moniteurs de centre aéré et respectés du quartier, classent les filles en deux catégories : celles qu'on baise et celles qu'on épouse. Le retour de Carmen, amie d'enfance ex-prostituée, bouleverse

et questionne leur équilibre, le rôle de chacun dans le groupe, leur rapport au sexe et à l'amour.

Life Of Chuck **VOST** – 1h51 – Drame de Mike Flanagan avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor – USA – 2025



Chaque vie est un univers. The Life of Chuck raconte, en trois chapitres, la vie d'un homme ordinaire Charles Krantz (Tom Hiddleston), commençant par la fin. Une œuvre poignante, transcendante les genres adaptée d'une nouvelle de Stephen King qui a reçu le prix du public au dernier Festival du Film de Toronto.

Partir un jour – 1h35 – Comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab – France – 2025



Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent. Ce film est présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.

du 6 août au 2 septembre		
Mercredi 6 août	18h00 21h00	DRAGONS à partir de 8 ans JURASSIC WORLD : RENAISSANCE ATELIER PAPIER DÉCOUPÉ autour du film <i>Maya donne-moi un autre titre</i> à partir de 6 ans
Jeudi 7 août	14h30 16h00 18h00 21h00	MAYA DONNE-MOI UN AUTRE TITRE à partir de 6 ans LES 4 FANTASTIQUES : PREMIER PAS EDDINGTON VOST 12ans LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans F1® LE FILM
Vendredi 8 août	18h00 21h00	AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES à partir de 8 ans LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES VOST ♥ CAPELITO FAIT SON CINÉMA à partir de 3 ans SUPERMAN PENN SARDINES L'ACCIDENT DE PIANO
Samedi 9 août	18h00 21h00	LES 4 FANTASTIQUES : PREMIER PAS LIFE OF CHUCK VOST LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans EN FANFARE SUPERMAN EDDINGTON VOST 12ans ATELIER DOUBLAGE autour du film <i>Les Bad Guy 2</i> à partir de 6 ans LES BAD GUY 2 à partir de 6 ans ARGOAT JURASSIC WORLD : RENAISSANCE LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans F1® LE FILM RAPACES LA TRILOGIE D'OSLO / AMOUR VOST ♥ LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS à partir de 3 ans LES BAD GUY 2 à partir de 6 ans PARTIR UN JOUR 13 JOURS 13 NUITS
Dimanche 10 août	15h00 18h00 21h00	RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT à partir de 6 ans LA VENUE DE L'AVENIR LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans AU RYTHME DE VERA VOST LES 4 FANTASTIQUES : PREMIER PAS DRACULA 12ans ELIO à partir de 6 ans JURASSIC WORLD : RENAISSANCE LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans L'ACCIDENT DE PIANO LES FILLES DÉSIR LA TRILOGIE D'OSLO / DÉSIR VOST ♥ ZÉBULON LE DRAGON ET LES MÉDECINS VOLANTS à partir de 3 ans RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT à partir de 6 ans ENZO AUX JOURS QUI VIENNENT !
Lundi 11 août	18h00 21h00	LES BAD GUY 2 à partir de 6 ans HITCHER VOST 12ans Ciné-échange animée par Quai Des Dunes ANGE RAPACES LES SCHTROUMPFS - LE FILM à partir de 6 ans A NORMAL FAMILY VOST BUFFALO KIDS à partir de 6 ans 13 JOURS 13 NUITS LES BAD GUY 2 à partir de 6 ans LE RIRE ET LE COUTEAU VOST ! ♥ AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES à partir de 8 ans DRACULA 12ans NON-NON DANS L'ESPACE à partir de 3 ans Y A PAS DE RÉSEAU à partir de 6 ans L'ACCIDENT DE PIANO THE THINGS YOU KILL VOST
Lundi 12 août	18h00 21h00	AUX JOURS QUI VIENNENT ! POOJA, SIR VOST
Mardi 13 août	18h00 21h00	
Mercredi 14 août	18h00 21h00	
Jeudi 15 août	18h00 21h00	
Vendredi 16 août	18h00 21h00	
Samedi 17 août	18h00 21h00	
Lundi 18 août	18h00 21h00	
Mardi 19 août	18h00 21h00	
Mercredi 20 août	18h00 21h00	
Jeudi 21 août	18h00 21h00	
Vendredi 22 août	18h00 21h00	
Samedi 23 août	18h00 21h00	
Dimanche 24 août	18h00 21h00	
Lundi 25 août	18h00 21h00	
Mardi 26 août	18h00 21h00	
Mercredi 27 août	18h00 21h00	
Jeudi 28 août	18h00 21h00	
Vendredi 29 août	18h00 21h00	
Samedi 30 août	18h00 21h00	
Dimanche 31 août	18h00 21h00	
Lundi 1 ^{er} septembre	21h00	
Mardi 2 septembre	21h00	

Inscriptions aux ateliers par mail avec nom/prénom/âge de l'enfant et numéro de téléphone du responsable à provincineophare@gmail.com

♥ Coup de coeur de l'équipe **Animation** **Documentaire** **Film jeunesse** **Film répertoire : cycle duos et duels**

! AVERTISSEMENT : Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

